



DEPARTAMENTO DE

EDUCACIÓN

GOBIERNO DE PUERTO RICO

SUBSECRETARÍA PARA ASUNTOS ACADÉMICOS Y PROGRAMÁTICOS

Dra. Beverly Morro Vega | Subsecretaria | morrovb@de.pr.gov

4 de septiembre de 2026

Subsecretaria asociada, subsecretaria de Administración, secretaria asociada de Educación Especial, secretarios auxiliares, directores ejecutivos, de divisiones, oficinas, de áreas y programas, gerentes de operaciones, superintendentes regionales, de escuelas y auxiliares, facilitadores docentes, directores de escuela, maestros, estudiantes y padres, madres o encargados

Enlace firmado

Dra. Beverly Morro Vega
Subsecretaria

«EXO: UNA MIRADA TEATRAL AL MUNDO DE LOS INSECTOS»

El Programa de Ciencias de la Secretaría Auxiliar de Servicios Académicos, adscrita a la Subsecretaría para Asuntos Académicos y Programáticos, respalda el espectáculo educativo «EXO: Una mirada teatral al mundo de los insectos», una propuesta escénica dirigida a estudiantes desde kínder hasta duodécimo grado que integra las disciplinas de Ciencias y Bellas Artes para fomentar la conciencia ambiental y el aprendizaje significativo.

Esta producción educativa combina el arte teatral con contenidos científicos para fomentar la curiosidad, la conciencia ambiental y el aprendizaje significativo sobre el mundo de los insectos y su importancia en el equilibrio ecológico. A través de una experiencia dinámica y formativa, el espectáculo promueve el mensaje de que, sin importar cuán pequeños seamos, todos

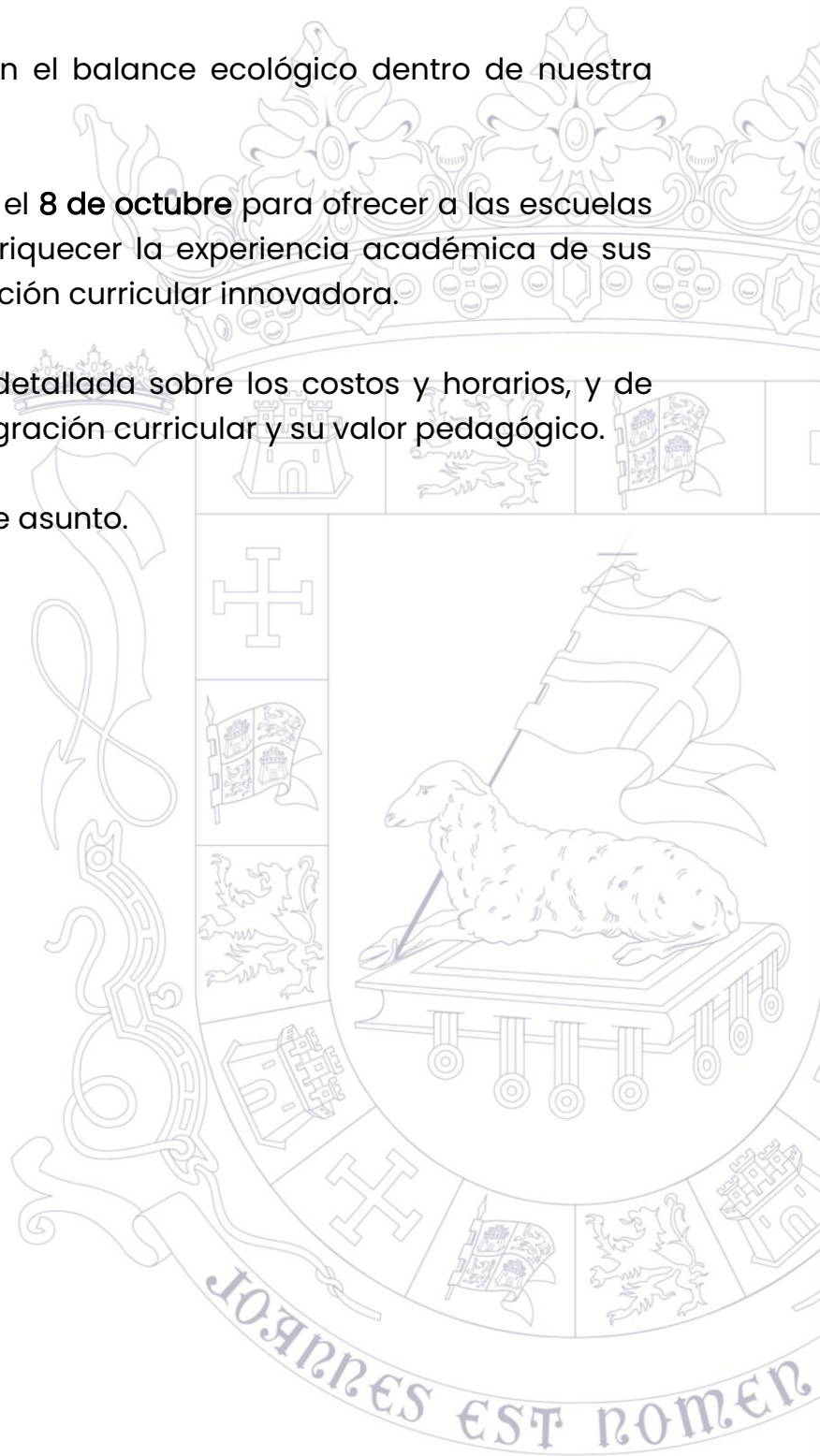
cumplimos un rol fundamental en el balance ecológico dentro de nuestra comunidad y del ecosistema.

La presentación se llevará a cabo el **8 de octubre** para ofrecer a las escuelas una oportunidad valiosa para enriquecer la experiencia académica de sus estudiantes mediante una integración curricular innovadora.

Los **anejos** incluyen información detallada sobre los costos y horarios, y de igual modo, la producción, su integración curricular y su valor pedagógico.

Agradeceremos su atención a este asunto.

Anejos



IGNERICK

ESPECTÁCULO EDUCATIVO
DE INSECTOS

EXO

8
OCT
9:30AM

TEATRO UPR | RÍO PIEDRAS

RESERVACIONES E INFO.: 939 - 777 - 3310

DETALLES DEL EVENTO

Espectáculo: EXO – “Una mirada teatral al mundo de los insectos”

Nivel sugerido: Primaria – Secundaria

Duración: Aproximadamente 75 minutos

Fecha: 8 de octubre de 2026 | 9:30 a.m.

Lugar: Teatro Universidad de Puerto Rico – Río Piedras

Entrada: \$ 12 por estudiante o público general (impuestos incluidos). Por cada 15 estudiantes se le otorgará un (1) boleto de cortesía para maestro o encargado.

Sinopsis:

Un viaje escénico al fascinante universo de los insectos.

Este espectáculo teatral educativo invita a estudiantes desde kínder hasta duodécimo grado a descubrir el asombroso mundo de los insectos a través de personajes, música, movimiento y una puesta en escena visualmente impactante.

A lo largo del espectáculo, el público conocerá los secretos, habilidades y comportamientos sorprendentes de abejas, hormigas y otros pequeños protagonistas, mientras aprende de forma divertida sobre su papel esencial en el equilibrio de la naturaleza, la polinización, los ecosistemas y la vida en comunidad.

Con un lenguaje accesible, humor, coreografías y vestuarios inspirados en el teatro contemporáneo, el espectáculo despierta la curiosidad científica, promueve el respeto por el medio ambiente y demuestra que, incluso los seres más pequeños, tienen un impacto enorme en nuestro planeta.

Una experiencia educativa, artística y memorable que transforma el aprendizaje en una aventura escénica para toda la comunidad escolar.

PLAN ACADÉMICO DE LA EXCURSIÓN EDUCATIVA O ACTIVIDAD EXTRACURRICULAR

Personal que solicita:	
Grado(s):	
Fecha:	8 de octubre de 2026 (9:30am.)
Lugar de la excursión educativa o actividad extracurricular:	Teatro Universidad de Puerto Rico – Río Piedras
Alineación curricular: (Unidad del Mapa Curricular y/o Estándares alineados a la actividad)	Ciencias - Reconocer e identificar diferentes grupos de insectos presentes en los ecosistemas (hormigas, abejas, escarabajos, moscas, mosquitos, mariposas, mantis, luciérnagas, etc). - Comprender el rol de los insectos en el equilibrio ecológico, incluyendo la polinización, la descomposición de materia orgánica, la regulación de poblaciones y la cadena alimentaria. - Analizar la importancia de la vida en comunidad en especies sociales como las hormigas y las abejas. - Explicar procesos naturales como la metamorfosis, la comunicación entre insectos y la bioluminiscencia. - Reflexionar sobre la interdependencia entre los seres vivos y su entorno. - Reconocer que, aunque los insectos sean pequeños, cumplen funciones esenciales para la vida en el planeta.
Alineación curricular: (Unidad del Mapa Curricular y/o Estándares alineados a la actividad)	Bellas Artes Observar y apreciar una producción escénica multidisciplinaria que integra teatro, movimiento, música, iluminación y vestuario inspirados en insectos.

	Identificar cómo el lenguaje corporal, la coreografía y el diseño de vestuario representan características reales de los insectos (vuelo, desplazamiento, defensa, cooperación, comunicación). Analizar cómo el teatro puede utilizarse como medio para comunicar contenidos científicos y ambientales. Valorar la creación artística como una herramienta para desarrollar conciencia ecológica y sensibilidad hacia la naturaleza. Expresar, mediante recursos artísticos (dibujo, dramatización, movimiento o escritura creativa), su interpretación personal del espectáculo.
Objetivo(s): (Redacte en términos de conducta observable, que sea medible)	Luego de presenciar el Espectáculo Teatral: EXO, el estudiante creará un ensayo reflexivo donde explique lo aprendido sobre los insectos y la importancia en el equilibrio ecológico. Luego de observar el espectáculo Espectáculo Teatral: EXO, el estudiante compartirá oralmente al menos tres elementos que cautivaron su atención.
Actividad(es) “ANTES” de la excursión o actividad extracurricular:	Primaria: Investigar en grupo sobre un insecto local y crear un dibujo o maqueta resaltando sus partes y hábitat. Secundaria: Lectura guiada de un artículo breve o visual sobre polinización y reciclaje de nutrientes. Realizar un debate rápido en clase: “¿Qué pasaría si desaparecieran los insectos polinizadores?”.
Actividad(es) “DURANTE” la excursión o actividad extracurricular:	Primaria: Anote o dibuje al menos dos momentos del espectáculo que le llamen la atención (colores del vestuario, sonidos de la música, movimientos de los actores/insectos).

	Secundaria: Se puede entregar una lista de conceptos clave (polinización, nicho ecológico, simbiosis) para que marquen cada vez que aparezcan.
Actividad(es) "DESPUÉS" de la excursión o actividad extracurricular:	Primaria: Proyecto creativo: Diseñar un insecto fantástico con materiales reciclados (papel, cartón, botones) que tenga atributos especiales (alas gigantes para polinizar, antenas recolectoras de agua, etc). Secundaria: Investigación: En equipos, escoger un insecto (abeja, libélula, escarabajo) y preparar una infografía o presentación corta con datos curiosos (ciclo de vida, amenazas, rol ecológico). Reflexión escrita: Redactar un breve ensayo reflexivo sobre cómo cambió su percepción de los insectos a raíz del espectáculo, relacionando con lo aprendido en ciencias y arte.

MODELO DE UN ENSAYO REFLEXIVO

Nombre del estudiante: _ Grado: _____

Después de haber realizado la excursión educativa al **Espectáculo Teatral: EXO**, contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Qué aprendiste sobre la importancia de los insectos en los ecosistemas?
2. ¿Cómo crees que podemos proteger el hábitat de los insectos?
3. ¿Qué valores personales te inspira la forma de vida de los insectos (por ejemplo: trabajo en equipo, resiliencia, humildad)?
4. ¿Hubo alguna escena o elemento artístico que te conmovió especialmente? ¿Por qué?

¡Comparte lo que escribiste con tus compañeros de clase!